

Приложения к дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе (многоуровневой) в области искусств "Инструменты эстрадного оркестра", утвержденной приказом ГБПОУ г. Москвы "Академия джаза" от "31" августа 2023 г. № 51/ОД

УЧЕБНЫЙ ПЛАН														
по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области музыкального искусства														
"Инструменты эстрадного оркестра"														
1-й (стартовый) уровень (срок обучения - 3 года)														
Общий нормативный срок обучения – 5 лет														
№№ п/п	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Итоговая аттестация (по окончании)	Максимальная учебная нагрузка (в часах)	Всего самостоятельной работы	Аудиторные занятия (в часах)				Распределение часов по годам обучения			
		Зачеты	Контрольные уроки				Всего	Из них:			1	2	3	
								Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные				
1	2	3	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
Количество недель аудиторных занятий (в год)												33	33	33
												Недельная нагрузка (в часах)		
	Обязательная часть				891	445,5	445,5	99	148,5	198				
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки	5	9	1	594	297	297	99		198	3	3	3	
											3	3	3	
1.1.	Музыкальный инструмент	2, 4	1, 3, 5	6	346,5	198	148,5			148,5	1,5	1,5	1,5	
											2	2	2	
1.2.	Фортепиано	2, 4, 6	1, 3, 5		99	49,5	49,5			49,5	0,5	0,5	0,5	
											0,5	0,5	0,5	
1.2.	Хоровое пение		2, 4, 6		148,5	49,5	99	99			1	1	1	
											0,5	0,5	0,5	
2.			5	1	297	148,5	148,5		148,5		1,5	1,5	1,5	

1.2.	Фортепиано	2(8)	1(7)		33	16,5	16,5			16,5	0,5
											0,5
1.3.	Ансамбль	2(8)	1(7)		49,5	16,5	33		33		1
											0,5
1.4.	Оркестр	2(8)	1(7)		66	33	33	33			1
											1
2.	Учебный предмет историко-теоретической подготовки		1	1	198	99	99		99		3
											3
2.1.	Сольфеджио		1(7)	2(8)	66	33	33		33		1
											1
2.2.	Музыкальная литература		1(7), 2(8)		66	33	33		33		1
											1
2.2.	Основы джазовой импровизации и сочинения		1(7), 2(8)		66	33	33		33		1
											1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям							231	33	132	66	6,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям					462	231	231	33	132	66	13

УЧЕБНЫЙ ПЛАН											
по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области музыкального искусства											
"Инструменты эстрадного оркестра"											
3-й (продвинутый) уровень (срок обучения - 1 год)											
№№ п/п	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Итоговая аттестация (по полугодиям)	Максимальная учебная нагрузка (в часах)	Всего самостоятельной работы (в часах)	Аудиторные занятия (в часах)				Распределение часов
		Зачеты	Контрольные уроки				Всего	Из них:			
								Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные	
1	2	3	5	6	7	8	9	10	11	12	13

Количество недель аудиторных занятий (в год)											33
											Недельная нагрузка (в часах)
	Обязательная часть				462	231	231	33	132	66	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки	2	3	1	264	132	132	33	33	66	4
											4
1.1.	Музыкальный инструмент		1(9)	2(10)	115,5	66	49,5			49,5	1,5
											2
1.2.	Фортепиано	2(10)	1(9)		33	16,5	16,5			16,5	0,5
											0,5
1.3.	Ансамбль	2(10)	1(9)		49,5	16,5	33		33		1
											0,5
1.4.	Оркестр	2(10)	1(9)		66	33	33	33			1
											1
2.	Учебный предмет историко-теоретической подготовки		1	1	198	99	99		99		3
											3
2.1.	Сольфеджио		1(9)	2(10)	66	33	33		33		1
											1
2.2.	Музыкальная литература		1(9), 2(10)		66	33	33		33		1
											1
2.2.	Основы джазовой импровизации и сочинения		1(9), 2(10)		66	33	33		33		1
											1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям							231	33	132	66	7
Максимальная нагрузка по двум предметным областям					462	231	231	33	132	66	14

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области музыкального искусства

"Инструменты эстрадного оркестра"

1-й (стартовый) уровень (срок обучения - 3 года)

Общий нормативный срок обучения – 7 лет

№№ п/п	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Итоговая аттестация	Максимальная учебная нагрузка (в часах)	Всего самостоятельной работы	Аудиторные занятия (в часах)				Распределение часов по годам обучения		
		Зачеты	Контрольные уроки				Всего	Из них:			1	2	3
								Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные			
1	2	3	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Количество недель аудиторных занятий (в год)											33	33	33
											Недельная нагрузка (в часах)		
	Обязательная часть				891	445,5	445,5	99	148,5	198			
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки	5	9	1	594	297	297	99		198	3	3	3
											3	3	3
1.1.	Музыкальный инструмент	2, 4	1, 3, 5	6	346,5	198	148,5			148,5	1,5	1,5	1,5
											2	2	2
1.2.	Фортепиано	2, 4, 6	1, 3, 5		99	49,5	49,5			49,5	0,5	0,5	0,5
											0,5	0,5	0,5
1.2.	Хоровое пение		2, 4, 6		148,5	49,5	99	99			1	1	1
											0,5	0,5	0,5
2.	Учебный предмет историко-теоретической подготовки		5	1	297	148,5	148,5		148,5		1,5	1,5	1,5
											1,5	1,5	1,5
2.1.	Сольфеджио		2, 4	6	198	99	99		99		1	1	1
											1	1	1
2.2.	Слушание музыки		2, 4, 6		99	49,5	49,5		49,5		0,5	0,5	0,5
											0,5	0,5	0,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям							445,5		148,5	198	4,5	4,5	4,5

Максимальная нагрузка по двум предметным областям		891	445,5	445,5		148,5	198	9	9	9
--	--	------------	--------------	--------------	--	--------------	------------	----------	----------	----------

УЧЕБНЫЙ ПЛАН												
по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области музыкального искусства												
"Инструменты эстрадного оркестра"												
2-й (базовый) уровень (срок обучения - 2 года)												
№№ п/п	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Итоговая аттестация (по полугодиям)	Максимальная учебная нагрузка (в часах)	Всего самостоятельной работы (в часах)	Аудиторные занятия (в часах)				Распределение часов по годам обучения	
		Зачеты	Контрольные уроки				Всего	Из них:			1 (4)	2 (5)
								Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные		
1	2	3	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Количество недель аудиторных занятий (в год)											33	33
											Недельная нагрузка (в часах)	
	Обязательная часть				924	462	462	66	264	132		
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки	7	8	1	528	264	264	66	66	132	4	4
											4	4
1.1.	Музыкальный инструмент	2(8)	1(7), 3(9)	4(10)	231	132	99			99	1,5	1,5
											2	2
1.2.	Фортепиано	2(8), 4(10)	1(7), 3(9)		66	33	33			33	0,5	0,5
											0,5	0,5
1.3.	Ансамбль	2(8), 4(10)	1(7), 3(9)		99	33	66		66		1	1
											0,5	0,5
1.4.	Оркестр	2(8), 4(10)	1(7), 3(9)		132	66	66	66			1	1
											1	1
2.	Учебный предмет историко-теоретической подготовки		5	1	396	198	198		198		3	3
											3	3
2.1.	Сольфеджио		2(8)	4 (10)	132	66	66		66		1	1

											1	1
2.2.	Музыкальная литература		2(8), 4(10)		132	66	66		66		1	1
											1	1
2.3.	Основы джазовой импровизации и сочинения		2(8), 4(10)		132	66	66		66		1	1
											1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям							462	66	264	132	7	7
Максимальная нагрузка по двум предметным областям					924	462	462	66	264	132	14	14

УЧЕБНЫЙ ПЛАН												
по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области музыкального искусства												
"Инструменты эстрадного оркестра"												
3-й (продвинутый) уровень (срок обучения - 2 года)												
№№ п/п	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Итоговая аттестация (по полугодиям)	Максимальная учебная нагрузка (в часах)	Всего самостоятельной работы (в часах)	Аудиторные занятия (в часах)				Распределение часов по годам обучения	
		Зачеты	Контрольные уроки				Всего	Из них:			1 (6)	2 (7)
								Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные		
1	2	3	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Количество недель аудиторных занятий (в год)											33	33
											Недельная нагрузка (в часах)	
	Обязательная часть				924	462	462	66	264	132		
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки	5	6	1	528	264	264	66	66	132	4	4
											4	4
1.1.	Музыкальный инструмент	2(12)	1(11), 3(13)	4(14)	231	132	99			99	1,5	1,5
											2	2
1.2.	Фортепиано				66	33	33			33	0,5	0,5

		2(12), 4(14)	1(11), 3(13)							0,5	0,5	
1.3.	Ансамбль	2(12), 4(14)	1(11), 3(13)		99	33	66		66		1	1
											0,5	0,5
1.4.	Оркестр	2(12), 4(14)	1(11), 3(13)		132	66	66	66			1	1
											1	1
2.	Учебный предмет историко-теоретической подготовки		5	1	396	198	198		198		3	3
											3	3
2.1.	Сольфеджио		2(12)	4 (14)	132	66	66		66		1	1
											1	1
2.2.	Музыкальная литература		2(12), 4(14)		132	66	66		66		1	1
											1	1
2.3.	Основы джазовой импровизации и сочинения		2(12), 4(14)		132	66	66		66		1	1
											1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям							462	66	264	132	7	7
Максимальная нагрузка по двум предметным областям					924	462	462	66	264	132	14	14

УЧЕБНЫЙ ПЛАН													
по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области музыкального искусства													
"Инструменты эстрадного оркестра" (ПАНСИОН)													
1-й (стартовый) уровень (срок обучения - 3 года)													
Общий нормативный срок обучения – 5 лет													
№№ п/п	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Итоговая аттестация (по окончании)	Максимальная учебная нагрузка (в часах)	Всего самостоятельной работы	Аудиторные занятия (в часах)				Распределение часов по годам обучения		
		Зачеты	Контрольные уроки				Всего	Из них:			1	2	3
								Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные			
1	2	3	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15

	разделов и учебных предметов	Зачеты	Контроль ые уроки					Групповые	Мелкогрупп овые	Индивидуаль ные	
1	2	3	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Количество недель аудиторных занятий (в год)											33
											Недельная нагрузка (в часах)
	Обязательная часть				313,5	165	148,5	33	33	82,5	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки	2	5	1	280,5	148,5	132	33	16,5	82,5	4
											4,5
1.1.	Музыкальный инструмент		1(7)	2(8)	115,5	66	49,5			49,5	1,5
											2
1.2.	Чтение с листа		2(8)		33	16,5	16,5			16,5	0,5
											0,5
1.3.	Ансамбль	2(8)	1(7)		33	16,5	16,5		16,5		0,5
											0,5
1.4.	Оркестр	2(8)	1(7)		66	33	33	33			1
											1
1.5.	Фортепиано		2(8)		33	16,5	16,5			16,5	0,5
											0,5
2.	Учебный предмет историко- теоретической подготовки		1	1	33	16,5	16,5		16,5		0,5
											0,5
2.1.	Сольфеджио		1(7)	2(8)	33	16,5	16,5		16,5		0,5
											0,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям							148,5	33	33	82,5	4,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям					313,5	165	148,5	33	33	82,5	9,5

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области музыкального искусства

"Инструменты эстрадного оркестра" (ПАНСИОН)

3-й (продвинутый) уровень (срок обучения - 1 год)

№№ п/п	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Итоговая аттестация (по окончании обучения)	Максимальная учебная нагрузка (в часах)	Всего самостоятельной работы	Аудиторные занятия (в часах)				Распределение часов
		Зачеты	Контрольные уроки				Всего	Из них:			1 (5)
								Групповые	Мелкогрупповые	Индивидуальные	
1	2	3	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Количество недель аудиторных занятий (в год)											33
											Недельная нагрузка (в часах)
	Обязательная часть				313,5	148,5	132	33	33	66	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки	2	5	1	280,5	132	115,5	33	16,5	66	4
											4,5
1.1.	Музыкальный инструмент		1(9)	2(10)	115,5	66	49,5			49,5	1,5
											2
1.2.	Чтение с листа		2(10)		33	16,5	16,5			16,5	0,5
											0,5
1.3.	Ансамбль	2(10)	1(9)		33	16,5	16,5		16,5		0,5
											0,5
1.4.	Оркестр	2(10)	1(9)		66	33	33	33			1
											1
1.5.	Фортепиано		2(10)		33	16,5	16,5			16,5	0,5
											0,5
2.	Учебный предмет историко-теоретической подготовки		1	1	33	16,5	16,5		16,5		0,5
											0,5
2.1.	Сольфеджио		1(9)	2(10)	33	16,5	16,5		16,5		0,5

										0,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям						132	33	33	66	4,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям				313,5	148,5	132	33	33	66	9,5